



# DEMENTIA

PRAECOX

TEATRO AEREO / CREATIVE GROUP / 2011

:: nacional e internacional ::

PRESENTACION & PROYECTO

DANZA AEREA

## “AIR - SCENIKA”

UNA NUEVA ESCENICA AEREA SENSORIAL



[director@dementioteka.com](mailto:director@dementioteka.com)

56 - 2 - 08 - 4927051 / 56 - 2 - 09 - 863 63 72

messenger. [msn@dementioteka.com](mailto:msn@dementioteka.com)

---

# DEMENTIA PRAECOX

CIA. TEATRO AEREO / CREATIVE GROUP

p r e s e n t a

---

Santiago 2011

## GLADYS SANDOVAL CAMPOS

Directora de Cultura Peñalolen

La Cía. de teatro aéreo **DEMENTIA PRAECOX** (1997 - 2011) es el grupo creativo **Chileno** pionero en la producción de eventos y espectáculos aéreo masivos de vanguardia -con reconocido prestigio dentro y fuera de nuestro país- fusionando el teatro aéreo, el circo, el teatro extremo, la escalada, la danza aérea, la música electrónica, la multimedia en tiempo real y las nuevas tendencias. Cuyos objetivos son:

- Brindarle a todos los espectadores la posibilidad de presenciar un espectáculo urbano, moderno y de vanguardia de América Latina.  
<http://www.dementioteka.com/web1/AIR-SCENIKA.wmv>
- Un espectáculo de alta calidad escénica. Con intervenciones de teatro aéreo, trapecios, escalada, tela aérea,  
<http://www.dementioteka.com/web1/videos/20DEMARZO2009.wmv>
- Además de intervenciones plásticas creativas de grandes dimensiones
- Todo bajo el ritmo de la música electrónica industrial, las proyecciones en tiempo real y las nuevas tendencias.

Para alcanzar estos objetivos La Cía. de teatro aéreo **DEMENTIA PRAECOX** genera una sincronización entre los diferentes exponentes escénicos, visuales y electrónicos. Para presentar un espectáculo de excelencia y de vanguardia, al estilo y calidad de la vanguardia mundial.

Esperamos su comprensión e interés y juntos generar nuevas áreas de entretenimiento, e incentivar el intercambio cultural incorporando al haber nacional e internacional eventos y espectáculos de vanguardia.

**Nicanor Molinares**  
Fundador / Director  
**DEMENTIA PRAECOX**  
teatro aéreo / creative group  
[www.dementioteka.com](http://www.dementioteka.com)

# HISTORIA DEL GESTOR CULTURAL “DEMENTIA”

## TRAYECTORIA / 1997 – 2011

**DEMENTIA** es la Cía. productora de los mayores espectáculos aéreos en Chile. Ha gestado importantes encuentros en torno a espectáculos de circo de vanguardia, la música electrónica, y las nuevas tendencias. Figura y gestor importante del arte de vanguardia y del rescate de espacios públicos y privados. Dentro y fuera de Chile / Estocolmo, Suecia / Mendoza, Bariloche, Córdoba, Buenos Aires / Quito, Guayaquil, Ibarra, Ecuador, / Asunción Paraguay etc. Y con futuras presentaciones durante el año 2009 y 2010 a Polonia al festival en memoria de TADUEZ KANTOR y Nueva York al STAGE FEST THEATER

**DEMENTIA** es un grupo creativo de teatro aéreo que nace con la idea de involucrarse en la producción de espectáculos masivos. En la creación de nuevas formas escénicas aéreas con sólidos simientos teatrales. Nuestra compañía se involucra en el complejo y llamativo teatro laboratorio, insertos entre las expresiones artísticas que involucra el teatro urbano y dentro de lo que se conoce como Circo de Vanguardia. Fusiona estas distintas artes a través de mágicos, masivos, y míticos montajes al aire libre o dentro de espacios aptos y sobre estructuras metálicas de grandes dimensiones.

---

## ESPECTACULO DE TEATRO AEREO ACTUAL

**DURACION** / 80 MINUTOS

**ASISTENCIA** / 4000 PERSONAS

**TARGET** / TODO PUBLICO

Espectáculos sin palabras, donde el mensaje se asoma a través del movimiento y la expresión, el juego de las figuras, los símbolos, los estados, la plástica y los significados. Puesta en escena que combina las distintas técnicas aéreas del circo de vanguardia, la escalada, el teatro extremo, la danza, el mimo drama, la música electrónica industrial, la plástica, y la proyección de video en tiempo real ¡Espectáculo Imperdible! El montaje es energético, poderoso, e involucra al público.

### “AIRSCENIKA”

En un nuevo ejercicio creativo nuestra compañía lleva ensayando desde principios de este año su nuevo montaje de **DANZA AEREA** creando nuevas técnicas aéreas con sistemas de arneses, elásticos, giros, y sistemas de motores exclusivos de DEMENTIA. Una nueva propuesta ESCENICA AEREA innovadora y única en nuestro país.

# ESTAS SON LAS DISTINTAS CONFIGURACIONES AEREAS Y CORREOGRAFIAS TERRESTRES QUE ESTRUCTURAN NUESTRO ESPECTACULO

## PARTE # 1

**ESCENA PRINCIPAL "DANZA AEREA"** Escena fundamental dentro de nuestro nuevo montaje "AIRSCENIKA" donde creamos nuevas técnicas aéreas con sistemas de arneses, elásticos, giros, y sistemas de motores exclusivos de **DEMENTIA**. Una nueva propuesta ESCENICA AEREA SENSORIAL única en nuestro país.



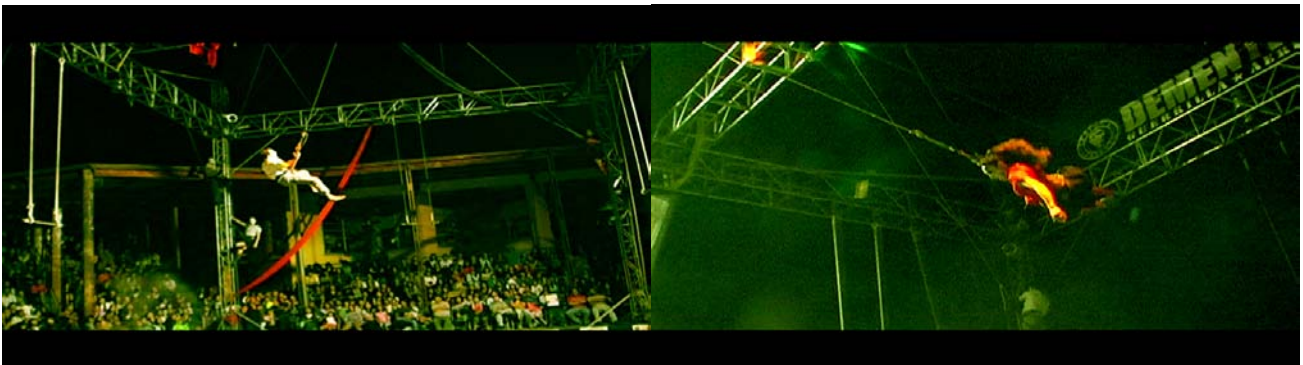
## PARTE # 2

**Rutinas de TIROLESAS** Esta rutina es más tranquila y cadenciosa. Dos tirolesas a distintas alturas entre sí, donde vienen enganchadas dos chicas como en estilo de Hadas Insectos, van caminando con sus cuatro miembros por la piola de acero en posición invertida totalmente fuera de la gravedad. Van ejecutando una coreografía a medida que avanzan por debajo de la piola tensa de giros delicados, elongaciones, y detenciones.



## PARTE # 3

**ELASTICOS | BUNGUE** Esta es una escénica llena de vértigo y coordinación perfecta. Donde los actores literalmente vuelan casi quince metros. Es una rutina con la participación de cuatro de los mas experimentados acróbatas de la compañía realizando una rutina de coordinación extrema. Esta técnica es exclusiva de DEMENTIA



#### PARTE # 4

**Rutinas de LIRAS o AROS** La LIRA es un implemento aéreo circular de unos 80 a 1.00 metros de diámetro. Su utilización parte del juego de su constante giro y de la delicadeza de sus movimientos circulares. Generalmente esta rutina la ejecutan dos chicas estilizadas en vestidos estilo campesino urbano. Rutina llena de sensualidad y plasticidad.



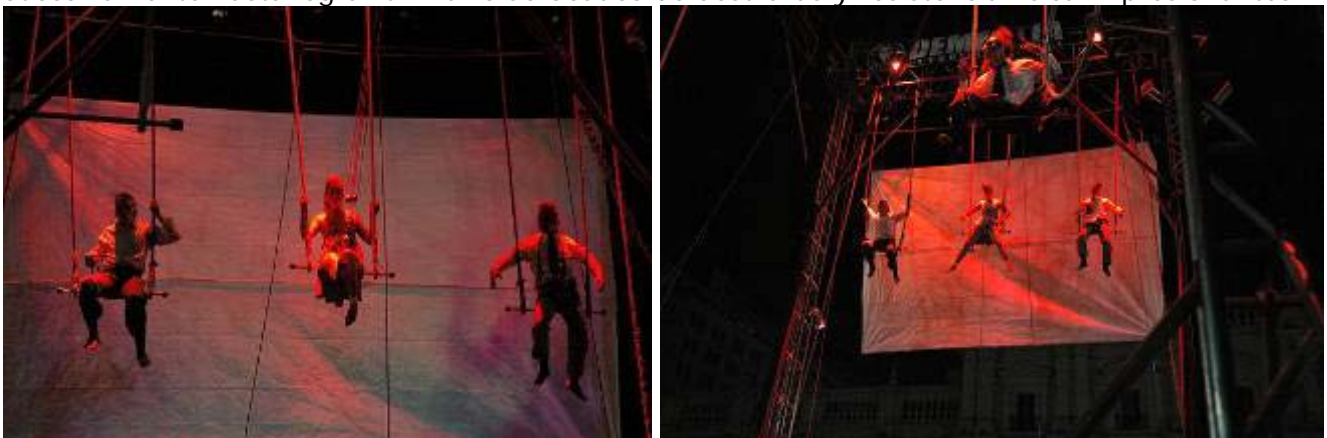
#### PARTE # 5

**Rutinas Grupales simultaneas de cinco Telas Aéreas** donde los actores aéreos van desarrollando una coreografía consistente en distintas y variadas figuras estilizadas y plásticas con las telas, además de las caídas o escapes acrobáticos de alto riesgo que le entregan a la puesta en escena la fuerza del espectáculo aéreo.



#### PARTE # 6

**Rutinas Grupales simultaneas de Trapecio Simple** donde los cinco Trapecistas que están dispuesto en dos filas: tres trapecios al fondo y dos trapecios adelante, van ejecutando una performance coreografía donde primero parten los de adelante y luego los de atrás y así sucesivamente hasta lograr un ritmo acrobático de destrezas y resistencia física impresionantes.



## PARTE # 7

**Rutinas de TEATRO EXTREMO** donde cuatro de nuestro integrantes realizan una maniobra aérea con arneses, cuerdas, roldanas, y giros, que alcanzan en los giros una velocidad importante y que es justamente lo que adrenaliza al público presente y los hace estallar en exclamaciones de felicitaciones.



## PARTE # 8

**Coreografía TEATRO GESTUAL** realizada sobre la plataforma o tablado debajo de la estructura. Esta coreografía llena de simbolismos está interpretada por todos los 10 actores + los 10 FACTOTUMS o maniquíes de trapos de tamaño real que simulan multitud, almas gemelas, la sombra, nuestros pasados, etc. Es una escena metafísica.



## PARTE # 9

**Coreografía DANZA TEATRO. Ultima Escena** Esta coreografía interpretada por los 10 Actores Aéreos muestra la exaltación y el triunfo de la voluntad. La alegría de volver a comunicarse. La coreografía es ágil, divertida, y genera empatía rítmica con el público.



# DESPEDIDA Y FINAL



## SOUND SYSTEM INDUSTRIAL

La música o cinta sonora que utilizamos para acompañar nuestro espectáculo es básicamente conformada por equipos electrónicos. Es un SOUND SISTEM INDUSTRIAL. Lo componen tres músicos: Una base electrónica, teclado, y efectos, un LIVE ACT con sample, y una torna mesas.



## COPIA Y PEGA EN TU EXPLORADOR

<http://www.dementioteka.com/web1/AUDIO/DEMENTIA%20SOUNDTRACK.mp3>

# RECURSO HUMANO / TROPA DEMENTE

---

10 ACTORES / TRAPECISTAS / AEREOS  
01 DISKJOCKEY  
01 BASES ELECTRÓNICA / teclado y sintetizador  
01 LIVE ACT  
01 VIDEOJOCKEY  
02 CAMERAMAN  
01 PRODUCTOR INTERNO  
01 ILUMINADOR  
01 DIRECTOR GENERAL  
06 TRAMOYAS

25 **PERSONAS TOTAL** / producción, técnicos, y tropa demente

## REQUERIMIENTOS TECNICOS DE LA PRODUCCION

- **LOCACION** 300 metros cuadrados
- **ENERGIA TRIFASICA o GENERADOR ELECTRICO** cerca de la estructura 70 X FASE
- **PRODUCCION** 3 días mínimo en terreno (montaje, ensayo, ensayo general, función)
- **BODEGA** ( 5 mts. X 7 mts. mínimo) cerca de la estructuras
- **GRADERIAS** Solo si la producción lo desea. Funciona perfectamente con la gente parada alrededor (máximo 2000 personas / adjuntamos diseño isométrico y animación 3D de la posible configuración espacial  
<http://www.youtube.com/watch?v= 23fxUiezec>
- **CONTRATO** Firma de contrato
- **ANTICIPO** 60% del caché anticipado / a la firma del contrato / cheque nominativo sin cruzar a favor de JOSE MIGUEL DE LA FUENTE / 11.867.111 – 2 / BOLETAS DE HONORARIOS
- **CONFIRMACION** un mes de anticipación
- **CERTIFICACION CEC**

**NOTA:** en caso de lluvia o cualquier inclemencia climática o incumplimientos de los requerimiento técnicos a última hora (cambio de locación, horarios, conflicto de intereses, problemas circunstaciales del cliente extraoficiales o personales, intervención de terceros etc) será cancelado el 100 % del caché solicitado en el contrato

# **PRESUPUESTO & CACHE**

## **INCLUYE TODO LO SIGUIENTE**

---

### **PRESUPUESTO INCLUYE :**

- **SEGURO POR ACCIDENTES Y DE VIDA PARA TODOS LOS 10 ACROBATAS**  
(44.000.000 GLOBAL POR INDIVIDUO)
- **TRASLADOS: ESTRUCTURA & ELENCO**
- **CATHERING** Agua mineral, frutas, y sándwiches (todos los tres días en terreno)
- **HONORARIOS / 25 INTEGRANTES / ARTISTAS & TECNICOS**
- **TRASLADO ESTRUCTURA + IMPLEMENTACION + LOGISTICA**  
**CAMION  $\frac{3}{4}$  CERRADO 7 METROS DE LARGO**  
(tom cat) / 12 metros de alto x 7 metros de ancho x 9 de largo o fondo. 2000 KILOS APROX.  
+ **ESCENARIO** 7 x 4 x 1,5 metros  
+ **IMPLEMENTACION** 400 kilos / **DETALLE: 3 cajas de 1,20 mts. de largo x 0.70 mts. de ancho x 0.90 de alto mts.**
- **ILUMINACION:**  
35 / par 56 / 350 w  
25 / par 64 / 1000 w  
04 estetoscópicas  
02 máquina neblina  
4 robóticas
- **SONIDO:** Sonido 4300 watts RMS / 4 cajas Concert 800 RMS, 6 sub-bajos, 4 retornos, consola 24 canales
- **CAMERINES** privados en la Locación / o Carpa iluminada de 10 mts. de largo por 5 de ancho / 10 sillas + 5 mesas grandes / Baños y duchas (cerca de la estructura)
- **EQUIPOS ELECTRONICOS** torna mesas, laptop, sintetizadores, efectos, simples, teclados.
- **MULTIMEDIA:** pantalla gigante 7 x 5 mts. / DataShow de 4000 ansi-lúmenes (MIN) con control remoto. + tres cámaras digitales + laptop + controlador digital
- **MONTAJE + 03 ENSAYOS + ESPECTACULO 60 MINUTOS + DESMONTAJE**

### **ESTE PRESUPUESTO INCLUYE TODO LO ANTES MENCIONADO**

**HONORARIOS / ENSAYOS + ESPECTACULO + CLINICA**

**ESTRUCTURAS / MECANO + TARIMA + ESCENARIO / 1.8 TONELADAS**

**IMPLEMENTACION / MOTORES + TRAPPECIOS + SEGURIDAD**

**LOGISTICA: ILUMINACION, SONIDO, MULTIMEDIA**

..... **\$ 3.880.000 PESOS LIQUIDOS**

## VESTUARIO ACTUAL DE DEMENTIA: URBANO & INDUSTRIAL



## MAQUILLAJE + PEINADOS



---

# DEMENTIA PRAECOX

CREATIVE GROUP / TEATRO AEREO

---

+ INFO [www.dementioteka.com](http://www.dementioteka.com)

[director@dementioteka.com](mailto:director@dementioteka.com)

02 – 635 27 01 / 08 – 492 70 51

## DATOS DE PRODUCCIÓN

PRODUCCIÓN Y GESTION COMUNICACIONAL

<b>DEMENTIA PRAECOX</b>	<b>www.dementioteka.com</b>	<b>director@dementioteka.com</b>
<b>PRODUCCION</b>	Demencia Precoz Ltda. 77.613.190 - 3	(móvil) 56 - 2 - 08 492 70 51
<b>COMERCIAL</b>	Demencia Precoz Ltda. 77.613.190 - 3	(móvil) 56 - 2 - 08 492 70 51
<b>PRODUCTOR</b>	Nicanor Molinares	(móvil) 56 - 2 - 08 492 70 51
<b>DIRECCION</b>	Palmas de Mallorca # 810	La Reina Santiago - Chile
<b>REPRESENTANTE</b>	JOSE MIGUEL DE LA FUENTE HIDALGO	11.867.111-2

---

# DEMENTIA PRAECOX

CREATIVE GROUP / TEATRO AEREO

---

Esperamos tu interés y juntos generar nuevas áreas de entretenimiento, e incentivar el intercambio cultural incorporando al haber cultural eventos y espectáculos de vanguardia.

**Nicanor Molinares**  
Fundador / Director  
**DEMENTIA PRAECOX**  
teatro aéreo / creative group  
[www.dementioteka.com](http://www.dementioteka.com)  
movimiento industrial

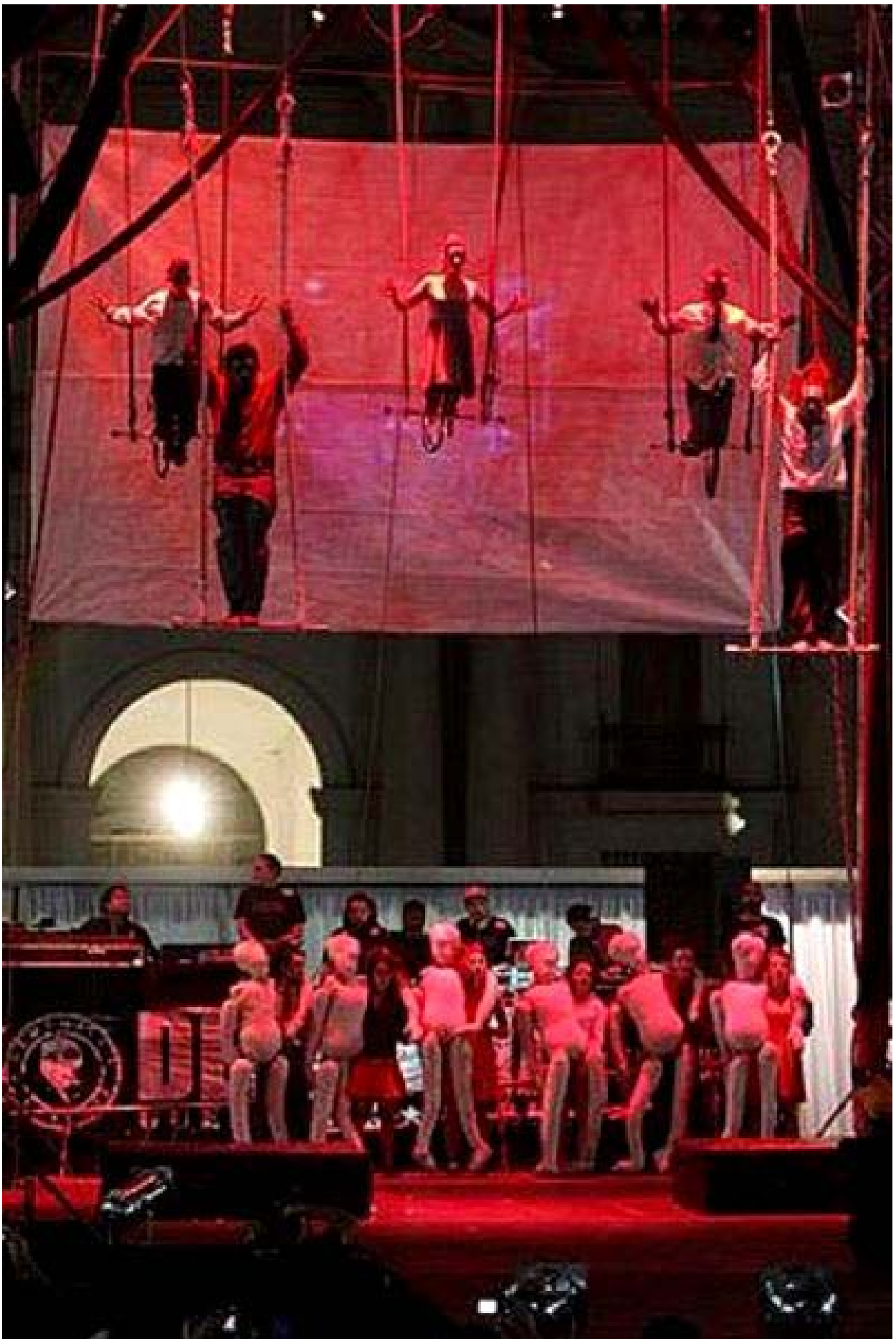
IMAGENES VARIAS ESPECTACULO, ESTRUCTURAS, PLANOS, TECNICA











# PLANO ISOMETRICO DE LA PLATAFORMA ESCENICA GLOBAL

Adjuntamos una animación en 3D que recorre todo el circuito

<http://www.youtube.com/watch?v= 23fxUiezec>



